



ゲオグループは6月、9月、12月、3月にプリント版のニュースレターを発行し、その他の月はデジタル版を配信します。いずれも当社のホームページからご覧いただくことができます。

Management

この人に聞く

ながたに ゆきのり
(株)ゲオ メディア商品部 ゼネラルマネージャー **長谷 幸範**

商品の仕入れから販促活動までを担当する メディア商品部を今年4月に新設

2017年6月末現在、ゲオ店舗は全国に合計1,226店を数えます。平均的な規模の店舗なら、レンタルDVDやCD・BOOKの在庫が1店当たり約10万点あり、最大規模の店舗では在庫が20万点以上に及びます。こうした主力のメディア商材やゲームをはじめ、ゲオ店舗で扱うさまざまな商品の企画とバイイングを担当しているのがメディア商品部です。長谷幸範ゼネラルマネージャーに、同部のミッションや仕事内容、基本戦略について聞きました。

—メディア商品部のミッションを教えてください。

長谷 メディア商品部は、商品の仕入れから、販促活動までを担当しています。ゲオ全体の目標である収益性の向上を達成するため、仕入れ方法も売り方も異なる各商材を各課できちんとマネジメントしていくために、今年4月に組織を再編し、メディア商品部が新設されました。

—どのような体制で業務を行っているのですか？

長谷 メディア商品部は、メディア商品企画課とメディア商品1課から4課までの計5課で成り立っています。各課が仕入れた商品を、より売れるようにするための仕掛けづくりがメディア商品企画課の役割です。レンタルDVDやCD、ゲームをはじめとする多種多様な商材について、売り場のレイアウトやゾーニングを行い、何をどこにどう陳列するのかなどの企画を立てています。商品の魅力や特徴をお客さまにどう伝えるかという顧客コミュニケーションも同課の役割で、自社媒体による商品のPRも担当しています。

メディア商品1課は、DVDやCD・BOOKのレンタル商材に加え、セルのDVDやCDを担当しています。これまでに蓄積した売上データなどを参考にし、常時リリースされる膨大なタイトルの中から、ゲオ店舗のお客さまがどんなタイトルを望んでいるかを見極め、需要予測をしたうえで仕入れや値付けを行っています。

メディア商品2課が担当しているのはゲーム機やゲームソフトで、新品だけでなく中古品も扱っています。スマホゲームの人气が浸透していく



■長谷 幸範 ゼネラルマネージャー

1973年9月19日生まれ 愛知県出身
1996年7月 (株)ゲオ入社
1999年4月 商品部/購買2課 主任
2001年4月 商品部/購買1課 係長
2004年4月 商品部/購買1課 課長
2008年4月 商品企画2部 次長
2014年4月 商品企画部 ゼネラルマネージャー
2015年4月 南東北ゾーン(メディア)ゾーンマネージャー
2017年4月 メディア商品部 ゼネラルマネージャー

中で、最近では任天堂の「Nintendo Switch」やソニーの「PlayStation VR」がヒットしていますが、全国で1,200店を超えるゲオの店舗網をどう活用して拡販していくのかという点で、ゲームメーカーにも大いに期待していただいていると思います。

また、メディア商品3課は本と文具、メディア商品4課はその他の商品を担当しています。3、4課ではDVDやCD、ゲーム以外の商材を扱っていますが、こうした基幹商品以外で売れる商品を開拓して売上を補完し、さらに向上させていきたいですね。

(次ページに続く)

| Contents | |
|--|------|
| Management / この人に聞く | 1~2 |
| (株)ゲオ メディア商品部 ゼネラルマネージャー 長谷 幸範 | |
| News Topics / ゲオグループニュース | 3 |
| 「TEKKEN7 全国大会」の予選会場に決定 「A.Q. イオンモール羽生店」オープン | |
| Store Guidance / 新店舗情報 | 4 |
| 7月店舗施設 新規オープン情報 | |
| Portrait / 現場からの声 | 5 |
| (株)ゲオ メディア商品部 メディア商品4課マネージャー 鍋倉 正嗣 | |
| Survey Results / アンケート調査 | 6~7 |
| 見たい映画調査 「PSVR」周辺機器購買動向調査 | |
| Ranking Data / 各種ランキング | 8~10 |
| レンタルDVD・コミック・CD、セルCD・DVD、 ゲームソフト・機器、新刊本、中古スマートフォン、 ファッションブランド、ラグジュアリーブランド の各売上ランキング | |

(株)ゲオ メディア商品部 ゼネラルマネージャー 長谷 幸範

お客さまが望むものは何かを深く考え 店舗の収益を上げて信頼されるチームに



幹商材以外の商品の売上を、全社的な収益に貢献できる規模に引き上げることを目標に、従来、当社であまり扱ってこなかった商材のトライアル販売を積極的に行い、ゲオ店舗で売れる新商品を開拓します。これまで店頭でさまざまな商材をトライアル販売してきましたが、事前の予想とは異なり、私たちが思ってもみなかった商品が売れることがあります。売れる商品を将来的にPB化できればと考えています。

—どんなことを部門の目標にしていますか？

長谷 「会社や店舗の収益を上げ、信頼されるチームになる」ことを目標にしています。「商品部が選んだ商品は売れる」「商品部の指示に沿って売り場を作れば儲かる」という感じですね。そのためには我われが「お客さまが望むものは何か」ということをもっと深く考える必要があります。もちろん、すべてのスタッフがお客さまのことを考えていますが、どこかに自分本位な気持ちがあるかもしれません。「物が売れない時代」と言われていますが、自分本位な考えでは向上は望めません。本気で考え、「これならお客さまに満足いただける」と思って仕入れた商品が売れたときは、大きな喜びになります。

(前ページから続く)

—今期の基本戦略は？

長谷 1つ目の基本戦略は、収益性の向上です。レンタル・ゲームなど、基幹商材の仕入れ精度向上やバンドル販売、既製商品のPB（プライベートブランド）化などにより、粗利益を向上させていきます。

2つ目の戦略は、顧客コミュニケーションの再設計です。店頭で売れる仕掛けづくりを、今期からはメディア商品企画課が中心となり、各部門間、各商品間の調整を行い、一貫性の取れた効果的な顧客コミュニケーションを構築していきます。

そして3つ目が商品開発です。基

—プライベートで仕事に役に立っていることはありますか？

長谷 趣味でランニングをしています。ちょっとした時間でも練習を続けていると、必ずタイムが早くなり、以前よりも長い時間走れるようになり、最後はフルマラソンでも走れるようになります。地道に努力したことが、記録として目に見える形で報われるのがランニングの醍醐味です。

仕事に置き換えると、たとえば店頭でトライアル販売を行っても、よほどのはやり物を見つけられない限り、いきなり商品が売れることはありません。むしろ、お客さまの反応を見ながら、あきらめずに商品を売り続け、認知を高めて売れるように育てていくしかないと思います。その意味で、ランニングのように地道な努力を積み重ねれば成果が出ることは、未来が不透明な今の時代に合っているのではないのでしょうか。



写真左：新規商材売り場
写真上：映画「君の名は。」特設コーナー
写真下：『ドラゴンクエストXI 過ぎ去りし時を求めて』予約特設コーナー



「TEKKEN7 全国大会」の予選会会場がゲオ店舗に決定 「鉄拳7 店頭トーナメント大会 in ゲオ」の優勝者が日本一を目指す

ゲオ(吉川恭史社長)が7月15日と8月19日の2回、全国のゲオ15店舗で開催する「鉄拳7 店頭トーナメント大会 in ゲオ」が、(株)バンダイナムコエンターテインメント(以下、BNE)主催の「TEKKEN7 全国大会」の予選会となることが決定しました。

BNEのゲームソフト「鉄拳7」の発売を記念して今年秋に開催予定の「TEKKEN7 全国大会」は、予選会の勝者によって東京大会と大阪大会が行われ、それぞれの勝者が全国大会へと進みます。予選会は、BNEが主催する「鉄拳7 オンライン対戦」と、「鉄拳7 店頭トーナメント大会 in ゲオ」で構成されており、店頭での予選会はゲオ限定です。

ゲオでの予選会は、各会場最大32名、総勢480名の鉄拳ファンが、トーナメント方式で「鉄拳7」の対戦を行います。各店舗優勝者には、「TEKKEN7 全国大会」の東京大会

または大阪大会への出場権と、「TEKKEN7 全国大会」参加記念ウインドブレーカー、鉄拳プロジェクトチーフプロデューサーの原田勝弘氏直筆のサイン入り特製イラストをプレゼントします。

「鉄拳7 店頭トーナメント大会 in ゲオ」は、BNEの協賛によるもので、全国のゲオショップで、PS4/Xbox Oneソフト「鉄拳7」を購入すること、そして15歳以上であることがイベントへの参加条件となります(大会当日の使用機器はPS4)。



特設サイトのトップ画面(応募は締め切りました)

©CAPCOM U.S.A., INC. ALL RIGHTS RESERVED. TEKKEN™7 & ©BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

「鉄拳7 店頭トーナメント大会 in ゲオ」開催店舗一覧

■7月15日開催店舗

| | |
|-----|-------------|
| 青森県 | ゲオ青森柳川店 |
| 宮城県 | ゲオ仙台八乙女店 |
| 愛知県 | ゲオ春日井インター店 |
| 大阪府 | ゲオ八尾店 |
| 島根県 | ゲオ出雲店 |
| 福岡県 | ゲオイオンタウン黒崎店 |
| 沖縄県 | ゲオ那覇新都心店 |

■8月19日開催店舗

| | |
|-----|------------|
| 北海道 | ゲオ函館昭和店 |
| 埼玉県 | ゲオ久喜店 |
| 千葉県 | ゲオ富里店 |
| 兵庫県 | ゲオ伊丹店 |
| 石川県 | ゲオ金沢御経塚店 |
| 大阪府 | ゲオくらわんか枚方店 |
| 香川県 | ゲオ円座店 |
| 熊本県 | ゲオ熊本萩原店 |

オリジナルアパレルブランド“A.Q.(アンティークローズ)”初の単独常設店「A.Q.イオンモール羽生店」オープン

ゲオは、オリジナルアパレルブランド「A.Q.(アンティークローズ)」の単独店を、6月23日に「イオンモール羽生店」(埼玉県羽生市)2階東街区にオープンしました。

「A.Q.」は、現在、ゲオグループのリユースショップ(セカンドストリート、ジャンブルストア)や、「A.Q.楽天市場店」で展開しており、単独アパレルショップとしての常設出店は初めてです。今後も引き続き、ショッピングセンターやファッションビルへの出店を検討していきます。

◆A.Q.について

「A.Q.(アンティークローズ)」は、ゲオグループのリユースショップで2011年春から販売している新品のプライベートブランドです。「あらゆる服を見てきたからこそ、作り出せるものがある。」をコンセプトに、時代を問わないシンプルなディテールと、ほどよいトレンドをあわせ持つ手軽で良質なカジュアルウェアを展開しています。

■「A.Q. アンティークローズ イオンモール羽生店」概要

オープン: 6月23日
住所: 埼玉県羽生市川崎2-281-3 イオンモール羽生2階東街区
電話: 048-560-1001
営業時間: 10:00~22:00 / 年中無休
※イオンモール羽生店WEBサイト: <http://hanyu-aeonmall.com/>

A. Q.
ANTIQUILOTHES



※写真はコクーンシティ コクーン2の期間限定ショップ

(オープン日は都合により変更になる場合があります)

<東海地区>

■セカンドストリート小牧常普請店

オープン日：7月15日
住 所：愛知県小牧市常普請2-310
電 話：0568-74-5680
営業時間：10:00～22:00／年中無休
売場坪数：232坪
備 考：小牧口駅 徒歩11分



<関西地区>

■ゲオ文教堂JOY梅田ロフト店

オープン日：7月22日
住 所：大阪府大阪市北区茶屋町16-7 梅田ロフト7F
電 話：06-4256-6114
営業時間：10:30～21:00／施設定休日に準ずる
売場坪数：164坪
備 考：梅田駅（阪急線）徒歩4分

■セカンドストリート伊丹西野店

オープン日：7月22日
住 所：兵庫県伊丹市西野2-76-1
電 話：072-773-5772
営業時間：10:00～22:00／年中無休
売場坪数：232坪
備 考：—



<四国地区>

■ゲオ大洲店

オープン日：7月15日
住 所：愛媛県大洲市東大洲1057
電 話：0893-25-3771
営業時間：9:00～24:00／年中無休
売場坪数：375坪
備 考：ゲオとセカンドストリートの複合店舗



■セカンドストリート大洲店

オープン日：7月22日
住 所：愛媛県大洲市東大洲1057
電 話：0893-25-6880
営業時間：10:00～22:00／年中無休
売場坪数：263坪
備 考：ゲオとセカンドストリートの複合店舗

<九州地区>

■セカンドストリート熊本白山通り店

オープン日：7月22日
住 所：熊本県熊本市中央区九品寺6-3-36
電 話：096-375-7373
営業時間：10:00～22:00／年中無休
売場坪数：187坪
備 考：南熊本駅 徒歩10分

■ゲオ鹿児島新栄店

オープン日：7月15日
住 所：鹿児島県鹿児島市新栄町5-22
電 話：099-812-6861
営業時間：24時間営業／年中無休
売場坪数：239坪
備 考：二軒茶屋駅 徒歩7分

◆ゲオグループ店舗施設数

| ゲオグループ店舗施設数 | 2017年6月末 | | | | 2017年7月オープン予定 | | | |
|-----------------|----------|-----|-----|-------|---------------|-----|----|----|
| | 直営 | 代理店 | FC | 合計 | 直営 | 代理店 | FC | 合計 |
| ゲオ | 1,047 | 103 | 76 | 1,226 | 2 | 0 | 1 | 3 |
| ゲオモバイル（単独店） | 16 | 0 | 0 | 16 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| スーパーセカンドストリート | 6 | 0 | 0 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| セカンドストリート | 501 | 0 | 29 | 530 | 4 | 0 | 0 | 4 |
| セカンドアウトドア | 4 | 0 | 0 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Doki-Doki | 0 | 0 | 9 | 9 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| Oki-Doki | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ジャンプストア | 3 | 0 | 10 | 13 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| アンティークローズ（A.Q.） | 2 | 0 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| ウェアハウス | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 合計 | 1,589 | 103 | 125 | 1,817 | 6 | 0 | 1 | 7 |

(株)ゲオ メディア商品部 メディア商品4課 マネージャー

なべくら まさつぐ
鍋倉 正嗣



■鍋倉 正嗣

京都府出身。2005年11月(株)ゲオ入社。兵庫県、大阪府、奈良県で7年間ゲオ店舗の店長を務める。2012年、社内公募に応募し、商品購買2部に所属。今年4月、メディア商品部メディア商品4課マネージャーに就任

Q メディア商品4課の役割は？

A ゲオ店舗の主力であるレンタル商材やゲーム以外の商品のバイイング（仕入れ）を担当しています。取扱商品は、トレーディングカードや小型家電、ヘッドホンなどのアクセサリ類、お菓子、話題の『一番くじ』や玩具系まで多岐にわたります。なかでも販売点数ではお菓子が最も多く、全国1,200店以上あるゲオ店舗のうち約930店で取り扱っています。

Q PB（プライベートブランド）商品も扱っていますね。

A 50枚組みのDVD-Rパッケージや低価格帯のポータブルDVDプレーヤー、DVDやCDを96枚収納できるポーチなどを店頭で販売しています。小売業では、たとえばイオンさんなら『トップバリュ』、イトーヨーカ堂さんなら『セブンプレミアム』というように、PBを前面に打ち出し、商品ラインナップを充実させることで収益を上げるというモデルを構築しています。当社も一小売業として発展していくためにはPBをもっと追求していくべきだと思っています。

Q 新商材をどう開拓していますか？

A たとえばシニア向けの商品として、テレビなどの音が聞き取りにくいと

お客さまのニーズをきちんと把握するために 今後もトライアル販売を積極的に行っていく

全国に1,200店以上を数えるゲオ店舗では、レンタルDVDやCD、ゲーム以外にも、トレーディングカードや小型家電、お菓子や玩具をはじめとするさまざまな商品を揃え、リアル店舗における楽しさを演出しています。こうした主力商材以外の商品を新たに開拓し、店舗の魅力を高めることが、4月1日に新設されたメディア商品4課のミッションです。同課の鍋倉正嗣マネージャーに、業務内容やモットーにしていることなどについて聞きました。

感じているお客さまのために、安価な手元スピーカーや、補聴器よりも価格が安く手軽に扱える集音器のトライアル販売を始めました。もともと30～40代のエンタメ好きな男女がゲオの主な顧客層ですが、年配のお客さまが少しでも映画やドラマを見やすくなったり、音が聞こえやすくなればと考え、従来とは違った目線でトライアル販売を行っています。事前には「売れないだろう」という声も多かったのですが、実際に販売してみたところ売れ行きは好調です。

これまではレンタル商材を中心とするメディア事業と関連性の高い商品を主に扱ってきましたが、それ以外にも可能性が広がっていると思います。店舗を訪れるお客さまが何を望んでいるかというニーズをきちんと把握するためにも、今後もトライアル販売を積極的に行っていきます。

Q 何を目標にしていますか？

A お客さまのニーズを一つひとつ拾っていくことで、自分たちの可能性をさらに高めていくことです。商品の売り手である私たちは「ゲオだからこそでなければいけない」と考えがちですが、お客さまから見れば、ゲオは「うちの近くにある店の一つ」という存在なのかもしれません。コンビニやドラッグストアのように、一つのお店でいろいろな商材を扱う小売店が普及し、ゲオ店舗でもレンタル商材以外の商品を買うことに対するハードルが低くなっていると思うので、今までの常識にとらわれずにお客さまが求

めているものを提供していくことが大事だと思います。そこで固定概念にとらわれず、お客さまの暮らしが少しでも豊かになるような商品を仕入れ、納得して購入していただき、その結果利益を生む「しっかりした商売人になろう」と課内では話しています。

Q プライベートで仕事に役立っていることはありますか？

A ディスカウントストアや家電量販店によく足を運んでいます。最近どんな新しい商品が出ているのか、当社でも扱えそうなものはないかと考えながら、実物を目で見て、手で触り、感触を確かめたりしています。たとえば最近、スマートフォンのカメラ機能の性能が向上し、デジカメの需要が減っているように思いますが、量販店の店頭には1万円程度の安価なデジカメがまだ数多く置いてあり、50～60代のお客さまがよく買いに来られています。インスタントカメラの『写ルンです』や『チェキ』も売られています。こうした市場の生の姿を見ながら新商品開拓に活かさないかと試行錯誤しています。



Survey Results

「見たい映画」調査

<調査概要>

調査対象 「ゲオアプリ」会員
 集計期間 2017年6月28日
 ~7月2日
 回答者数 3万4,264人



「トランスフォーマー／最後の騎士王」
 © 2017 Paramount Pictures. All Rights Reserved.
 HASBRO, TRANSFORMERS, and all related characters are trademarks of Hasbro. © 2017 Hasbro. All Rights Reserved.



「バイオハザード：ヴェンデッタ」
 ©2017 CAPCOM/ VENDETTA FILM PARTNERS. ALL RIGHTS RESERVED.



「メアリと魔女の花」
 ©2017「メアリと魔女の花」製作委員会

◆5～6月に劇場公開された映画で見た作品（複数回答）

※男性・女性欄の%は男女の構成比、世代の%はその作品を挙げた世代ごとの割合

| 位 | 作品名 | 公開日 | 回答数 | 男性 | 女性 | ～10代 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代～ |
|----|-------------------------|-----------|-----|-----------|-----------|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1 | ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー：リミックス | 2017/5/12 | 861 | 615 71.4% | 246 28.6% | 2.6% | 18.0% | 21.1% | 28.5% | 23.0% | 6.9% |
| 2 | バイオハザード：ヴェンデッタ | 2017/5/27 | 822 | 572 69.6% | 250 30.4% | 1.3% | 10.3% | 20.0% | 31.9% | 26.0% | 10.5% |
| 3 | 22年目の告白 ー私が殺人犯ですー | 2017/6/10 | 684 | 341 49.9% | 343 50.1% | 3.7% | 17.3% | 20.0% | 31.4% | 22.4% | 5.3% |
| 4 | LOGAN／ローガン | 2017/6/1 | 637 | 477 74.9% | 160 25.1% | 2.5% | 14.4% | 14.3% | 30.5% | 30.3% | 8.0% |
| 5 | 昼顔 | 2017/6/10 | 621 | 192 30.9% | 429 69.1% | 1.6% | 15.1% | 29.3% | 31.1% | 17.6% | 5.3% |
| 6 | ラストコップ THE MOVIE | 2017/5/3 | 481 | 343 71.3% | 138 28.7% | 3.3% | 15.8% | 24.3% | 35.1% | 17.0% | 4.4% |
| 7 | 追憶 | 2017/5/6 | 435 | 230 52.9% | 205 47.1% | 2.5% | 12.6% | 18.9% | 35.4% | 24.4% | 6.2% |
| 8 | ちょっと今から仕事やめてくる | 2017/5/27 | 413 | 202 48.9% | 211 51.1% | 3.9% | 15.7% | 22.0% | 31.2% | 22.0% | 5.1% |
| 9 | メッセージ | 2017/5/19 | 359 | 278 77.4% | 81 22.6% | 1.9% | 14.2% | 17.3% | 27.3% | 30.9% | 8.4% |
| 10 | ピーチガール | 2017/5/20 | 346 | 118 34.1% | 228 65.9% | 8.1% | 19.4% | 22.8% | 31.8% | 14.7% | 3.2% |
| 11 | マンチェスター・バイ・ザ・シー | 2017/5/13 | 295 | 213 72.2% | 82 27.8% | 2.4% | 16.3% | 25.4% | 28.1% | 21.7% | 6.1% |
| 12 | 家族はつらいよ2 | 2017/5/27 | 289 | 185 64.0% | 104 36.0% | 1.0% | 6.9% | 14.2% | 30.1% | 28.4% | 19.4% |
| 13 | スプリット | 2017/5/12 | 266 | 190 71.4% | 76 28.6% | 1.5% | 20.3% | 21.4% | 30.5% | 20.3% | 6.0% |
| 14 | キング・アーサー | 2017/6/17 | 238 | 167 70.2% | 71 29.8% | 2.1% | 10.9% | 19.3% | 26.5% | 25.2% | 16.0% |
| 15 | パトリオット・デイ | 2017/6/9 | 232 | 189 81.5% | 43 18.5% | 0.9% | 9.9% | 15.9% | 32.8% | 29.3% | 11.2% |

◆5～6月に劇場公開中の映画でDVDになったら借りたい作品（複数回答）

| 位 | 作品名 | 公開日 | 回答数 | 男性 | 女性 | ～10代 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代～ |
|----|-------------------------|-----------|-------|-------------|-------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1 | バイオハザード：ヴェンデッタ | 2017/5/27 | 4,709 | 3,287 69.8% | 1,422 30.2% | 1.3% | 8.3% | 21.9% | 37.7% | 23.0% | 7.7% |
| 2 | 22年目の告白 ー私が殺人犯ですー | 2017/6/10 | 4,084 | 1,742 42.7% | 2,342 57.3% | 2.6% | 14.1% | 24.9% | 36.5% | 17.9% | 4.1% |
| 3 | 昼顔 | 2017/6/10 | 4,014 | 1,293 32.2% | 2,721 67.8% | 1.9% | 12.5% | 29.2% | 36.7% | 16.7% | 2.9% |
| 4 | ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー：リミックス | 2017/5/12 | 3,203 | 2,334 72.9% | 869 27.1% | 1.8% | 11.4% | 17.9% | 34.6% | 26.2% | 8.1% |
| 5 | ちょっと今から仕事やめてくる | 2017/5/27 | 3,051 | 1,184 38.8% | 1,867 61.2% | 3.3% | 13.7% | 23.3% | 36.0% | 20.1% | 3.6% |
| 6 | LOGAN／ローガン | 2017/6/1 | 2,694 | 2,022 75.1% | 672 24.9% | 2.0% | 9.9% | 16.2% | 36.2% | 27.2% | 8.5% |
| 7 | 兄に愛されすぎて困ってます | 2017/6/30 | 2,578 | 630 24.4% | 1,948 75.6% | 4.2% | 15.5% | 27.6% | 33.6% | 15.8% | 3.3% |
| 8 | ピーチガール | 2017/5/20 | 2,202 | 780 35.4% | 1,422 64.6% | 4.4% | 16.3% | 29.4% | 30.9% | 15.8% | 3.3% |
| 9 | ラストコップ THE MOVIE | 2017/5/3 | 1,989 | 1,246 62.6% | 743 37.4% | 3.3% | 9.3% | 19.9% | 37.8% | 22.4% | 7.3% |
| 10 | キング・アーサー | 2017/6/17 | 1,944 | 1,403 72.2% | 541 27.8% | 1.2% | 9.9% | 18.3% | 34.4% | 25.1% | 11.1% |
| 11 | こどもつかい | 2017/6/17 | 1,732 | 713 41.2% | 1,019 58.8% | 3.4% | 12.6% | 24.5% | 39.2% | 16.7% | 3.6% |
| 12 | 追憶 | 2017/5/6 | 1,675 | 787 47.0% | 888 53.0% | 1.5% | 12.2% | 25.7% | 33.3% | 20.6% | 6.7% |
| 13 | パトリオット・デイ | 2017/6/9 | 1,623 | 1,352 83.3% | 271 16.7% | 1.0% | 5.4% | 11.1% | 34.3% | 34.1% | 14.2% |
| 14 | 家族はつらいよ2 | 2017/5/27 | 1,488 | 909 61.1% | 579 38.9% | 0.8% | 4.9% | 16.0% | 30.7% | 33.6% | 14.0% |
| 15 | 映画 山田孝之 3D | 2017/6/16 | 1,442 | 757 52.5% | 685 47.5% | 1.9% | 14.9% | 26.8% | 38.6% | 15.2% | 2.6% |

◆7～8月に劇場公開予定の映画で今後見たい作品（複数回答）

| 位 | 作品名 | 公開日 | 回答数 | 男性 | 女性 | ～10代 | 20代 | 30代 | 40代 | 50代 | 60代～ |
|----|---------------------------|-----------|-------|-------------|-------------|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1 | パイレーツ・オブ・カリビアン／最後の海賊 | 2017/7/1 | 7,110 | 4,188 58.9% | 2,922 41.1% | 2.0% | 11.5% | 21.7% | 34.9% | 22.9% | 6.9% |
| 2 | 忍びの国 | 2017/7/1 | 3,551 | 1,842 51.9% | 1,709 48.1% | 3.1% | 11.3% | 22.0% | 34.9% | 21.4% | 7.3% |
| 3 | トランスフォーマー／最後の騎士王 | 2017/8/4 | 3,055 | 2,275 74.5% | 780 25.5% | 1.6% | 8.8% | 19.6% | 36.2% | 25.4% | 8.5% |
| 4 | スパイダーマン：ホームカミング | 2017/8/11 | 2,834 | 2,013 71.0% | 821 29.0% | 2.8% | 10.9% | 19.7% | 32.6% | 25.5% | 8.5% |
| 5 | メアリと魔女の花 | 2017/7/8 | 2,724 | 935 34.3% | 1,789 65.7% | 2.9% | 16.1% | 30.7% | 31.5% | 15.4% | 3.5% |
| 6 | 銀魂 | 2017/7/14 | 2,548 | 1,175 46.1% | 1,373 53.9% | 4.9% | 20.4% | 27.3% | 31.8% | 13.3% | 2.3% |
| 7 | 怪盗グルーのミニオン大脱走 | 2017/7/21 | 2,528 | 983 38.9% | 1,545 61.1% | 3.5% | 17.0% | 30.2% | 34.0% | 12.4% | 2.8% |
| 8 | カーズ／クロスロード | 2017/7/15 | 1,809 | 1,072 59.3% | 737 40.7% | 2.5% | 11.7% | 25.9% | 41.2% | 15.4% | 3.3% |
| 9 | ジョジョの奇妙な冒険ダイヤモンドは砕けない 第一章 | 2017/8/4 | 1,772 | 1,217 68.7% | 555 31.3% | 2.3% | 10.4% | 24.5% | 43.3% | 16.2% | 3.3% |
| 10 | 東京喰種トーキョーグール | 2017/7/29 | 1,589 | 864 54.4% | 725 45.6% | 4.1% | 17.9% | 27.4% | 33.8% | 14.5% | 2.3% |
| 11 | 君の隣をたべたい | 2017/7/28 | 1,551 | 600 38.7% | 951 61.3% | 6.1% | 18.2% | 21.0% | 34.8% | 16.6% | 3.4% |
| 12 | 関ヶ原 | 2017/8/26 | 1,257 | 950 75.6% | 307 24.4% | 1.4% | 6.1% | 14.6% | 36.4% | 30.2% | 11.4% |
| 13 | ザ・マミー 呪われた砂漠の女王 | 2017/7/28 | 1,244 | 783 62.9% | 461 37.1% | 2.1% | 10.1% | 18.2% | 35.2% | 25.1% | 9.2% |
| 14 | ジョン・ウィック：チャプター2 | 2017/7/7 | 1,235 | 982 79.5% | 253 20.5% | 1.5% | 11.3% | 18.1% | 33.0% | 25.6% | 10.6% |
| 15 | ワンダーウーマン | 2017/8/25 | 1,191 | 908 76.2% | 283 23.8% | 2.7% | 11.6% | 13.5% | 28.8% | 32.5% | 10.9% |

◆その他おすすめの作品

| 作品名とコメント | |
|---|--------------------------------------|
| 「武曲 MUKOKU」／凄かった (57歳女性) | 「ジャスティス・リーグ」／楽しみで仕方がない (47歳男性) |
| 「許されざる者」／お勧めです (47歳男性) | 「エイリアン:コヴェナント」／予告編を見て興味津々 (43歳女性) |
| 「モアナと伝説の海」／1番好きな映画 (36歳女性) | 「トモダチゲーム」／DVDで見たい (29歳女性) |
| 「火花」／観に行きたい (33歳女性) | 「劇場版 黒子のバスケ LAST GAME」／お勧めです (15歳女性) |
| 「劇場版 Free!-Timeless Medley-」／最高に面白い (39歳女性) | 「映画『聲の形』」／感動しました (23歳女性) |
| 「劇場版 魔法科高校の劣等生 星を呼ぶ少女」／見たい (47歳男性) | 「人狼ゲーム」シリーズ／これは面白い (36歳女性) |

コメント

6月の映画興行は公開から快進撃を続け、7週連続首位をキープした『美女と野獣』(4/21公開)からついに邦画『22年目の告白-私が殺人犯です-』(6/10公開)が1位を奪取。そのまま3週連続首位となりました^{※1}。同作はゲオが先月実施した「劇場公開予定の映画で今後見たい作品」アンケートでは7位となっていました^{※2}、劇場公開と同時に話題が広がり、「映画館で見た」という回答者が684名、「レンタルDVDを借りたい」という回答者が4,084名と劇場の勢いそのままにアンケートでも上位となっています。また、主演の藤原竜也は『DEATH NOTE』を筆頭に『MONSTERZ モンスターズ』『カイジ』『映画 ST 赤と白の捜査ファイル』『僕だけがいない街』と長きに渡りレンタルでの高回転タイトルに主演をしており、同作のレンタルでも高回転の期待が高まります。

洋画ではマーベル映画最新作『ガーディアンズ・オブ・ギャラクシー:リミックス』(5/12公開)が公開され、ゲオ店頭では劇場公開5月にシリーズ前作の貸出数が大きく増加。夏の劇場作品でも劇

場とレンタルの相互送客が期待できる作品が多く、『パイレーツ・オブ・カリビアン/最後の海賊』(7/1公開)、『トランスフォーマー/最後の騎士王』(8/4公開)、『スパイダーマン:ホームカミング』(8/11公開)、『怪盗グルーのミニオン大脱走』(7/21公開)、『カーズ クロスロード』(7/15公開)と人気作品の続編が多く上映される予定です。ゲオが実施した「7~8月公開予定の映画で劇場で観たい作品」のアンケートでも上位に位置しており、店頭でもしっかりと過去作・関連作を訴求していきます。

また、夏の公開作品としてはジブリ出身の米林宏昌監督の最新作『メアリと魔女の花』(7/8公開)の公開に合わせ、店頭でもゲオ限定のスペシャルナビゲートDVDを無料で貸出するほか、関連作も展開しています。



(株)ゲオ メディア商品部 メディア商品1課 重藤昌史

※1) 映画週末興行成績 シネマトゥデイ、2017年6月13日付/2017年6月27日付、※2) GEO GROUP NEWS 2017年6月号「6~7月に劇場公開予定の映画で今後観たい作品」アンケート結果

「PlayStation VR」追加発売に伴う購買動向調査

<調査概要>

調査対象 全国のゲオショップ65店舗
集計期間 2017年6月22日~25日

◆PlayStation VR専用ゲームソフト購入ランキング

※ジャンルはメーカー表記に統一

| 位 | タイトル | メーカー | ジャンル |
|---|---|------|-------------------|
| 1 | Farpoint (Blu-ray Disc 「PlayStation VRシューティングコントローラー」同梱版) | SIE | シューティング |
| 2 | PlayStation VR WORLDS | SIE | バラエティ |
| 3 | サマーレッスン:宮本ひかり コレクション | BNE | VRキャラクターコミュニケーション |
| 4 | イーグルフライト | UBI | VRフライトアクション |
| 5 | DRIVECLUB VR | SIE | レース |
| 6 | RIGS Machine Combat League | SIE | 対戦型ロボットアクション |

◆周辺機器購入ランキング

※ジャンルはメーカー表記に統一

| 位 | 名称 | メーカー | ジャンル | 発売日 |
|----|--------------------------------|-----------|--------------|------------|
| 1 | PlayStation Moveモーションコントローラー | SIE | モーションコントローラー | 2016/10/13 |
| 2 | よごれ防ぎマスクVR (PS VR用) | ゲームテック | ヘッドセット関連商品 | 2016/10/13 |
| 3 | プロテクトシートVR (PS VR用) | ゲームテック | ヘッドセット関連商品 | 2017/1/27 |
| 4 | PSVR用 VRクッションマスク | アンサー | フェイスマスク | 2016/12/17 |
| 5 | PSVR用収納ハードケース | アクラス | 収納ケース | 2017/4/29 |
| 6 | CYBER・VRライトスタンド (PS VR用) | サイバーガジェット | ヘッドセット用スタンド | 2016/12/28 |
| 7 | ネックバンドヘッドホン for PlayStation VR | ホリ | — | 2016/10/13 |
| 8 | PSVRヘッドセット用 アルミスタンド | アンサー | 便利グッズ | 2017/5/27 |
| 9 | ラバー縦置きスタンドVR | ゲームテック | 便利グッズ | 2016/10/13 |
| 10 | CYBER・VR収納ケース (PS VR用) | サイバーガジェット | PS4用アクセサリ | 2016/12/27 |

<メーカー名の略称> SIE:ソニー・インタラクティブエンタテインメント、BNE:バンダイナムコエンターテインメント、UBI:ユービーアイソフト

Ranking Data

【レンタル部門】

レンタル DVD 総合ランキング

| 位 | タイトル | 監督 |
|----|------------------------------|----------------|
| 1 | 新宿スワンⅡ | 園子温 |
| 2 | ドクター・ストレンジ | スコット・デリクソン |
| 3 | 土竜の唄 香港狂騒曲 | 三池崇史 |
| 4 | ファンタスティック・ビーストと魔法使いの旅 | デイビッド・イエーツ |
| 5 | ミス・ペレグリンと奇妙なこどもたち | ティム・バートン |
| 6 | 映画『聲の形』 | 山田尚子 |
| 7 | HiGH & LOW THE RED RAIN | 山口雄大 |
| 8 | ザ・コンサルタント | ギャビン・オコナー |
| 9 | アンダーカバー | ダニエル・ラグシス |
| 10 | バイオハザード:ザ・ファイナル | ポール・W・S・アンダーソン |
| 11 | マグニフィセント・セブン | アントワーヌ・フークア |
| 12 | ミュージアム | 大友啓史 |
| 13 | ぼくは明日、昨日のきみとデートする | 三木孝浩 |
| 14 | ローグ・ワン/スター・ウォーズ・ストーリー | ギャレス・エドワーズ |
| 15 | 何者 | 三浦大輔 |
| 16 | シン・ゴジラ | 樋口真嗣ほか |
| 17 | パシフィック・ウォー | マリオ・ヴァン・ピーブルズ |
| 18 | デスノート Light up the NEW world | 佐藤信介 |
| 19 | LOOP /ループ 時に囚われた男- | イシュティ・マダラス |
| 20 | リメインダー 失われし記憶の破片 | オマー・ファスト |

<ジャンルの略称>

Ac:アクション、An:アニメ、C/ジャ:コミック少年ジャンプ、C/少年:コミック少年誌原作、DH:ヒューマンドラマ、Dn:ディズニー、Dn(長):ディズニー(映画・長編)、Dn(ピ):ディズニー(ピクサー)、Fa:ファンタジー、LoR:ラブロマンス、My:ミステリー、SF/AmC:SF/アメコミ、Sp:サスペンス、特/仮面:特撮/仮面ライダー、歴時:歴史時代劇

レンタル 洋画DVDランキング

| 位 | タイトル | ジャンル | 監督 |
|----|-----------------------|--------|----------------|
| 1 | ドクター・ストレンジ | SF/AmC | スコット・デリクソン |
| 2 | ファンタスティック・ビーストと魔法使いの旅 | SF/Fa | デイビッド・イエーツ |
| 3 | ミス・ペレグリンと奇妙なこどもたち | SF/Fa | ティム・バートン |
| 4 | ザ・コンサルタント | Ac | ギャビン・オコナー |
| 5 | アンダーカバー | Spドラマ | ダニエル・ラグシス |
| 6 | バイオハザード:ザ・ファイナル | SF/AmC | ポール・W・S・アンダーソン |
| 7 | マグニフィセント・セブン | Ac西部劇 | アントワーヌ・フークア |
| 8 | ローグ・ワン/スター・ウォーズ・ストーリー | SF/Ad | ギャレス・エドワーズ |
| 9 | パシフィック・ウォー | Ac戦争 | マリオ・ヴァン・ピーブルズ |
| 10 | LOOP /ループ 時に囚われた男- | Spドラマ | イシュティ・マダラス |

レンタル 邦画DVDランキング

| 位 | タイトル | ジャンル | 監督 |
|----|------------------------------|------|--------|
| 1 | 新宿スワンⅡ | Ac | 園子温 |
| 2 | 土竜の唄 香港狂騒曲 | Ac | 三池崇史 |
| 3 | HiGH & LOW THE RED RAIN | Ac | 山口雄大 |
| 4 | ミュージアム | Sp | 大友啓史 |
| 5 | ぼくは明日、昨日のきみとデートする | LoR | 三木孝浩 |
| 6 | 何者 | 青春 | 三浦大輔 |
| 7 | シン・ゴジラ | SF | 樋口真嗣ほか |
| 8 | デスノート Light up the NEW world | Sp | 佐藤信介 |
| 9 | 映画『闇金ウシジマくん the Final』 | Ac | 山口雅俊 |
| 10 | 映画 真田十勇士 | 歴時 | 堤幸彦 |

レンタル 少年コミックランキング

| 位 | タイトル (巻数) | 作者 | 出版社 |
|----|----------------|-------|-----|
| 1 | 進撃の巨人 (22) | 諫山創 | 講談社 |
| 2 | ONE PIECE (85) | 尾田栄一郎 | 集英社 |
| 3 | 進撃の巨人 (21) | 諫山創 | 講談社 |
| 4 | ハイキュー!! (26) | 古館春一 | 集英社 |
| 5 | 進撃の巨人 (20) | 諫山創 | 講談社 |
| 6 | ワンパンマン (13) | 村田雄介 | 集英社 |
| 7 | 七つの大罪 (26) | 鈴木央 | 講談社 |
| 8 | 進撃の巨人 (19) | 諫山創 | 講談社 |
| 9 | 進撃の巨人 (18) | 諫山創 | 講談社 |
| 10 | 食戟のソーマ (24) | 佐伯俊 | 集英社 |

レンタル アニメDVDランキング

| 位 | タイトル | ジャンル | 監督 |
|----|---|-------|-----------------|
| 1 | 映画『聲の形』 | C/少年 | 山田尚子 |
| 2 | ズートピア | Dn(長) | バイロン・ハワードほか |
| 3 | ミニオンズ | 海外An | ピエール・コフィンほか |
| 4 | ファンディング・ドリー | Dn(ピ) | アンドリュース・スタントンほか |
| 5 | ペット | 海外An | ヤロウ・チェイニーほか |
| 6 | 仮面ライダー平成ジェネレーションズDr.パックマン対エグゼイド&ゴーストwithレジェンドライダー | 特/仮面 | 坂本浩一 |
| 7 | ONE PIECE FILM GOLD | C/ジャ | 宮元宏彰 |
| 8 | 怪盗グルーのミニオン危機一発 | 海外An | ピエール・コフィンほか |
| 9 | ルドルフとイッパイアッテナ | キッズ | 湯山邦彦ほか |
| 10 | アーロと少年 | Dn(ピ) | ピーター・ソーン |

レンタル 少女コミックランキング

| 位 | タイトル (巻数) | 作者 | 出版社 |
|----|-----------------------|-------|-----|
| 1 | L・DK (23) | 渡辺あゆ | 講談社 |
| 2 | センセイ君主 (12) | 幸田もも子 | 集英社 |
| 3 | 東京タラレバ娘 (8) | 東村アキコ | 講談社 |
| 4 | カノジョは嘘を愛しすぎて (22) | 青木琴美 | 小学館 |
| 5 | 黒崎くんの言いなりになんてならない (9) | マキノ | 講談社 |
| 6 | 私たちには壁がある。(7) | 築島治 | 講談社 |
| 7 | 思い、思われ、ふり、ふられ (5) | 咲坂伊緒 | 集英社 |
| 8 | ぎょうは会社休みます。(13) | 藤村真理 | 集英社 |
| 9 | 兄に愛されすぎて困ってます (5) | 夜神里奈 | 小学館 |
| 10 | PとJK (9) | 三次マキ | 講談社 |

レンタル 大判コミックランキング

| 位 | タイトル (巻数) | 作者 | 出版社 |
|----|----------------------|-------|-----|
| 1 | キングダム (46) | 原泰久 | 集英社 |
| 2 | 闇金ウシジマくん (39) | 真鍋昌平 | 小学館 |
| 3 | 監獄学園 (25) | 平本アキラ | 講談社 |
| 4 | キングダム (45) | 原泰久 | 集英社 |
| 5 | アイアムアヒーロー (22) | 花沢健吾 | 小学館 |
| 6 | あなたのことはそれほど (5) | いくえみ綾 | 祥伝社 |
| 7 | 亜人 (10) | 桜井画門 | 講談社 |
| 8 | 東京喰種トーキョーグール:re (10) | 石田スイ | 集英社 |
| 9 | キングダム (44) | 原泰久 | 集英社 |
| 10 | あなたのことはそれほど (4) | いくえみ綾 | 祥伝社 |

レンタル 邦楽CDアルバムランキング

| 位 | タイトル | アーティスト |
|----|--|-------------------|
| 1 | YUZU 20th Anniversary ALL TIME BEST ALBUM [ゆずイロハ1997-2017] | ゆず |
| 2 | アンコール | back number |
| 3 | ALL SINGLeeeeS~& New Beginning~ | GReeeeN |
| 4 | Superfly 10th Anniversary Greatest Hits [LOVE, PEACE&FIRE] | Superfly |
| 5 | AWESOME | Beverly |
| 6 | Ambitions | ONE OK ROCK |
| 7 | 人間開花 | RADWIMPS |
| 8 | BEST SELECTION blanc | Aimer |
| 9 | THE YELLOW MONKEY IS HERE. NEW BEST | THE YELLOW MONKEY |
| 10 | Just LOVE | 西野カナ |

レンタル 洋楽CDアルバムランキング

| 位 | タイトル | アーティスト |
|----|---------------------------|-------------|
| 1 | FULL SPEED-BEST MEGA MIX- | オムニバス |
| 2 | パーパス | ジャスティン・ビーバー |
| 3 | デンジャラス・ウーマン | アリアナ・グランデ |
| 4 | DJ KAORI'S PARTY HITS | DJ Kaori |
| 5 | More! Celebrity POP MIX | オムニバス |
| 6 | シングルス | マルーン5 |
| 7 | 1989 | テイラー・スウィフト |
| 8 | マイ・エヴリシング | アリアナ・グランデ |
| 9 | 25 | アデル |
| 10 | No.1 Mega Hits 2016 | DJ PLANET |

(下記の各ランキングは2017年6月の月間データです)

レンタル その他CDアルバムランキング

| 位 | タイトル | アーティスト |
|----|--|----------|
| 1 | LITTLE DEVIL PARADE | LiSA |
| 2 | 劇場版 名探偵コナン主題歌集～20 All Songs～ | アニメ・サントラ |
| 3 | 機動戦士ガンダム 鉄血のオルフェンズ COMPLETE BEST | アニメ・サントラ |
| 4 | ワイルド・スピード スカイミッション | サントラ |
| 5 | 美女と野獣 オリジナル・サウンドトラック (日本語版) | サントラ |
| 6 | 美女と野獣 オリジナル・サウンドトラック・デラックス・エディション (実写映画) (英語版) | サントラ |
| 7 | ハイキュー!! COMPLETE BEST | アニメ・サントラ |
| 8 | THE BEST OF BIGBANG 2006-2014 | BIGBANG |
| 9 | MADE | BIGBANG |
| 10 | YANKEE | 米津玄師 |

【セル部門】

<メーカー名の略称>

AT: アトラス、BNE: バンダイナムコエンターテインメント、CAP: カプコン、CoH: コンパイルハート、EA: エレクトロニック・アーツ、FS: フロム・ソフトウェア、KDE: コナミデジタルエンターテインメント、KTG: コーエーテクモゲームス、L5: レベルファイブ、N: 任天堂、NFC: 日本ファルコム、Pok: ポケモン、RG: ロックスター・ゲームス、SE: スクウェア・エニックス、SG: セガゲームス、SIE: ソニー・インタラクティブエンターテインメント、Sp: スパイク・チュンソフト、UBI: ユービー・インタソフト、WBJ: ワーナー ブラザーズ ジャパン

<ジャンルの略称>

Ac: アクション、Ac-T: アクション対戦格闘、AdV: アドベンチャー、H/Ac: ハンティングアクション、MA: マンガアニメ、N-ch: 任天堂キャラクター、PzI: パズルゲーム、RP: ロールプレイング、RP/Ac: ロールプレイングアクション、ShG: シューティングゲーム、Sh/F: シューティングファーストパーソン、Sim: シミュレーション、Sp: スポーツ、Ta/Bo: テーブルボード、サ: サッカー

新品CDアルバム 売上ランキング

| 位 | タイトル | アーティスト |
|----|---|-------------------|
| 1 | ジャム | 関ジャニ∞ |
| 2 | All Time Best ハタモトヒロ | 秦基博 |
| 3 | ワイルド・スピード アイスブレイク | サントラ |
| 4 | YUZU 20th Anniversary ALL TIME BEST ALBUM「ゆずイロハ1997-2017」 | ゆず |
| 5 | Destiny | シェネル |
| 6 | Acid BLOOD Cherry | Acid Black Cherry |
| 7 | 踊れ | 湘南乃風 |
| 8 | #TWICE | TWICE |
| 9 | THE YELLOW MONKEY IS HERE. NEW BEST | THE YELLOW MONKEY |
| 10 | 夏うたベスト～Eternal Mix～ | オムニバス |

新品ゲームソフト 売上ランキング

| 位 | タイトル | メーカー | 機種 | ジャンル |
|----|----------------------------------|------|--------|-------|
| 1 | ARMS | N | Switch | Ac-T |
| 2 | 鉄拳7 | BNE | PS4 | Ac-T |
| 3 | マリオカート8 デラックス | N | Switch | N-ch |
| 4 | モンスターハンターダブルクロス | CAP | 3DS | H/Ac |
| 5 | THE ALLIANCE ALIVE -アライアンス・アライブ- | フリュー | 3DS | RP |
| 6 | 聖剣伝説コレクション | SE | Switch | RP/Ac |
| 7 | ゼルダの伝説 ブレス オブ ザ ワイルド | N | Switch | N-ch |
| 8 | イースVIII -Lacrimosa of DANA- | NFC | PS4 | RP/Ac |
| 9 | NieR : Automata | SE | PS4 | RP/Ac |
| 10 | グランド・セフト・オートV | RG | PS4 | Ac |

新品ゲーム機器 売上ランキング

| 位 | タイトル |
|----|-------------------|
| 1 | ニンテンドー スイッチ |
| 2 | プレイステーション4 |
| 3 | ニュー ニンテンドー 3DS LL |
| 4 | プレイステーション4 Pro |
| 5 | PS Vita Wi-Fiモデル |
| 6 | ニンテンドー 2DS |
| 7 | プレイステーション3 |
| 8 | ニュー ニンテンドー 3DS |
| 9 | WiiU プレミアムセット |
| 10 | Xbox One |

レンタル CDシングルランキング

| 位 | タイトル | アーティスト |
|----|--------------------------|----------|
| 1 | Just You and I | 安室奈美恵 |
| 2 | 背中越しのチャンス | 亀と山P |
| 3 | Destiny | シェネル |
| 4 | Gotta Go!! | WANIMA |
| 5 | パッ | 西野カナ |
| 6 | 渡月橋～君 想ふ～ | 倉木麻衣 |
| 7 | 見たこともない景色 | 菅田将暉 |
| 8 | I'll be there | 嵐 |
| 9 | テトテとテントテン with whiteeeee | GReeeeN |
| 10 | サイハテアイニ／洗脳 | RADWIMPS |

新品DVD 売上ランキング

| 位 | タイトル | 監督 |
|----|---|----------------|
| 1 | ARASHI LIVE TOUR 2016-2017 Are You Happy? | —— |
| 2 | 映画『聲の形』 | 山田尚子 |
| 3 | 「おかあさんといっしょ」メモリアルPlus～あしたもきっとだいせいこう～ | —— |
| 4 | namie amuro LIVE STYLE 2016-2017 | —— |
| 5 | JUICE UP!! TOUR FINAL | —— |
| 6 | ミニオンズ | ピエール・コフィンほか |
| 7 | ファンタスティック・ビーストと魔法使いの旅 | デイビッド・イエーツ |
| 8 | ワイルド・スピード SKY MISSION | ジェームズ・ワン |
| 9 | バイオハザード：ザ・ファイナル | ポール・W・S・アンダーソン |
| 10 | 怪盗グルーのミニオン危機一発 | ピエール・コフィンほか |

新品CDシングル 売上ランキング

| 位 | タイトル | アーティスト |
|----|------------------------------|------------|
| 1 | つなぐ | 嵐 |
| 2 | 声明 / Still Alive | B'z |
| 3 | 願いごとの持ち腐れ | AKB48 |
| 4 | おーさか☆愛・EYE・哀 / Ya! Hot! Hot! | ジャニーズWEST |
| 5 | PICK IT UP | Kis-My-Ft2 |
| 6 | Just You and I | 安室奈美恵 |
| 7 | 見たこともない景色 | 菅田将暉 |
| 8 | 「謳おう」 | ゆず |
| 9 | ピースサイン | 米津玄師 |
| 10 | Gotta Go!! | WANIMA |

中古ゲームソフト 売上ランキング

| 位 | タイトル | メーカー | 機種 | ジャンル |
|----|----------------------------|------|--------|-------|
| 1 | モンスターハンターダブルクロス | CAP | 3DS | H/Ac |
| 2 | ポケットモンスター サン・ムーン | Pok | 3DS | N-ch |
| 3 | NieR : Automata | SE | PS4 | RP/Ac |
| 4 | Ghost Recon Wildlands | UBI | PS4 | Ac |
| 5 | Horizon Zero Dawn | SIE | PS4 | RP |
| 6 | FINAL FANTASY XV | SE | PS4 | RP |
| 7 | ポケットモンスター オメガルビー・アルファサファイア | Pok | 3DS | N-ch |
| 8 | モンスターハンタークロス | CAP | 3DS | H/Ac |
| 9 | マリオカート8 デラックス | N | Switch | N-ch |
| 10 | レインボーシックス シージ | UBI | PS4 | Sh/F |

中古ゲーム機器 売上ランキング

| 位 | タイトル |
|----|-------------------|
| 1 | プレイステーション4 |
| 2 | ニュー ニンテンドー 3DS LL |
| 3 | PS Vita Wi-Fiモデル |
| 4 | プレイステーション4 Pro |
| 5 | プレイステーション3 |
| 6 | WiiU プレミアムセット |
| 7 | ニンテンドー スイッチ |
| 8 | ニンテンドー 3DS LL |
| 9 | ニンテンドー 3DS |
| 10 | ニンテンドー 2DS |

(下記の各ランキングは2017年6月の月間データです)

【セル部門】

新品雑誌 売上ランキング

| 位 | タイトル | 発売日 | 出版社 |
|----|------------------|-----------|------------|
| 1 | 週刊少年ジャンプ | — | 集英社 |
| 2 | 週刊少年マガジン | — | 講談社 |
| 3 | 週刊ファミ通 | — | エンターブレイン |
| 4 | 最強ジャンプ ジャンプ増刊 | 2017/6/2 | 集英社 |
| 5 | an・an | — | マガジンハウス |
| 6 | 週刊文春 | — | 文藝春秋 |
| 7 | やまがた麺パスポート Vol.3 | 2017/6/19 | アサヒマーケティング |
| 8 | 週刊少年サンデー | — | 小学館 |
| 9 | 週刊女性セブン | — | 小学館 |
| 10 | 花とゆめ | 2017/6/19 | 白泉社 |

新品単行本 売上ランキング

| 位 | タイトル (巻数) | 著者 | 出版社 |
|----|----------------------|----------|-----|
| 1 | うんこかん字ドリル 小学2年生 | 文響社 (編集) | 文響社 |
| 2 | うんこかん字ドリル 小学1年生 | 文響社 (編集) | 文響社 |
| 3 | うんこ漢字ドリル 小学3年生 | 文響社 (編集) | 文響社 |
| 4 | うんこ漢字ドリル 小学4年生 | 文響社 (編集) | 文響社 |
| 5 | うんこ漢字ドリル 小学5年生 | 文響社 (編集) | 文響社 |
| 6 | うんこ漢字ドリル 小学6年生 | 文響社 (編集) | 文響社 |
| 7 | 劇場 | 又吉直樹 | 新潮社 |
| 8 | 多動力 | 堀江貴文 | 幻冬舎 |
| 9 | Myojo LIVE! 2017春コン号 | — | 集英社 |
| 10 | か「」く「」し「」ご「」と「 | 住野よる | 新潮社 |

新品新書本 売上ランキング

| 位 | タイトル | 著者 | 出版社 |
|----|--------------------------|-----------|-----------|
| 1 | 儒教に支配された中国人と韓国人の悲劇 | ケント・ギルバート | 講談社 |
| 2 | サイコパス | 中野信子 | 文藝春秋 |
| 3 | 好きなことだけで生きていく。 | 堀江貴文 | ポプラ社 |
| 4 | 僕のヒーローアカデミア 雄英白書 (2) | 堀越耕平 | 集英社 |
| 5 | 僕のヒーローアカデミア 雄英白書 (1) | 堀越耕平 | 集英社 |
| 6 | 怖いほど運が向いてくる! 四柱推命 | 水晶玉子 | 青春出版社 |
| 7 | これ、いったいどうやったら売れるんですか? | 永井孝尚 | SBクリエイティブ |
| 8 | 応仁の乱 戦国時代を生んだ大乱 | 呉座勇一 | 中央公論新社 |
| 9 | テレビじゃ言えない | ビートたけし | 小学館 |
| 10 | 驚くほど目がよくなる! たった10秒の「眼トレ」 | 日比野佐和子 | SBクリエイティブ |

新品文庫本 売上ランキング

| 位 | タイトル (巻数) | 著者 | 出版社 |
|----|---|-------|-----------|
| 1 | 君の隣をたべたい | 住野よる | 双葉社 |
| 2 | 魔法科高校の劣等生 (22) 動乱の序章編 (下) | 住野よる | アスキー |
| 3 | 22年目の告白ー私が殺人犯ですー | 浜口倫太郎 | 講談社 |
| 4 | ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか (12) | 大森藤ノ | SBクリエイティブ |
| 5 | ちょっと今から仕事やめてくる | 北川恵海 | アスキー |
| 6 | リバース | 湊かなえ | 講談社 |
| 7 | エロマンガ先生 (9) 紗霧の新婚生活 | 伏見つかさ | アスキー |
| 8 | ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか 外伝ソード・オラトリア (9) | 大森藤ノ | SBクリエイティブ |
| 9 | アキラとあきら | 池井戸潤 | 徳間書店 |
| 10 | 君は月夜に光り輝く | 佐野徹夜 | アスキー |

新品コミック 売上ランキング

| 位 | タイトル | 著者 | 出版社 |
|----|----------------------|--------|------|
| 1 | HUNTER×HUNTER (34) | 富樫義博 | 集英社 |
| 2 | 東京喰種トーキョーグール:re (11) | 石田スイ | 集英社 |
| 3 | 僕のヒーローアカデミア (14) | 堀越耕平 | 集英社 |
| 4 | マギ (34) | 大高忍 | 小学館 |
| 5 | MIX (11) | あだち充 | 小学館 |
| 6 | ベルセルク (39) | 三浦建太郎 | 白泉社 |
| 7 | 終末のハーレム (3) | 宵野コタロー | 集英社 |
| 8 | orange ー未来ー (6) | 高野莓 | 双葉社 |
| 9 | ばらかもん (15) | ヨシノサツキ | スクエニ |
| 10 | ドラゴンボール超 (3) | とよたろう | 集英社 |

※出版社の略称 アスキー:アスキー・メディアワークス、スクエニ:スクウェア・エニックス

コメント

5月に続いて「うんこ漢字ドリル」が売れ続け、単行本ランキング1位～6位を独占し売上を牽引しました。今月は「ドラゴンクエストXI 過ぎ去りし時を求めて」の攻略本を直営店全店で販売を予定しており、ソフトの発売と合わせて全社的に力を入れていきます。

コミックに関しては、連載再開に合わせて6月26日に発売された「HUNTER×HUNTER」34巻が大きく売上を伸ばしています。また、7月からのアニメ化タイトルは「賭ケグルイ」や「潔癖男子! 青山くん」など、第一期シリーズが多く、放送開始以降、販売部数の増加が見込めます。



(株)ゲオ メディア商品部 メディア商品3課 甘利高史

【リユース部門】

中古スマートフォン 売上ランキング

| 位 | 商品名 | 価格/円 |
|----|-------------|--------|
| 1 | SB>iPhone5 | 11,800 |
| 2 | do>iPhone5s | 18,800 |
| 3 | au>iPhone5 | 11,800 |
| 4 | SB>iPhone4 | 3,980 |
| 5 | SB>iPhone4S | 4,980 |
| 6 | do>SC-04E | 12,800 |
| 7 | do>SO-04E | 9,980 |
| 8 | SB>iPhone6 | 27,800 |
| 9 | SB>iPhone5s | 16,800 |
| 10 | au>iPhone6 | 29,800 |

(価格:税抜)

ファッションブランド 売上ランキング

| 位 | ブランド名 | |
|----|----------------------|---------------|
| 1 | NIKE | ナイキ |
| 2 | adidas | アディダス |
| 3 | DIESEL | ディーゼル |
| 4 | THE NORTH FACE | ザノースフェイス |
| 5 | NEW BALANCE | ニューバランス |
| 6 | BURBERRY BLACK LABEL | バーバリーブラックレーベル |
| 7 | Supreme | シュプリーム |
| 8 | Paul Smith | ポールスミス |
| 9 | STUSSY | ステューシー |
| 10 | Levi's | リーバイス |

ラグジュアリーブランド 売上ランキング

| 位 | 商品名 | |
|----|---------------------|--------------|
| 1 | COACH | コーチ |
| 2 | LOUIS VUITTON | ルイヴィトン |
| 3 | GUCCI | グッチ |
| 4 | Salvatore Ferragamo | サルヴァトーレフェラガモ |
| 5 | Christian Dior | クリスチャンディオール |
| 6 | HERMES | エルメス |
| 7 | CHANEL | シャネル |
| 8 | CELINE | セリーヌ |
| 9 | EMPORIO ARMANI | エンポリオアルマーニ |
| 10 | FENDI | フェンディ |

※リユースラグジュアリーブランド販売ランキングはバック・時計・財布・サングラスなどのラグジュアリーブランド品